



Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Олонский детский сад»

Губина А. Д.

«Камешки Марблс – маленькие помощники»

*Использование камешков марблс
в развивающей работе с детьми
дошкольного возраста*

Учебно-методическое пособие
для педагогов дошкольных
образовательных учреждений

с. Олонки
2023 год.



**Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Олонский детский сад»**

Губина А.Д.

**«Камешки марблс – маленькие помощники.
Использование камешков марблс в развивающей работе
с детьми дошкольного возраста»**

**Учебно – методическое пособие
для педагогов дошкольных
образовательных учреждений**

Олонки, 2023 год

Аннотация

Методическое пособие содержит материалы по использованию камешков марблс для организации развивающей работы с детьми дошкольного возраста. В структуре пособия выделены следующие компоненты: пояснительная записка, структура пособия, методика организации работы, список литературы, приложение. Данное пособие может быть успешно использовано педагогами дошкольных образовательных организаций для работы с детьми дошкольного возраста, что составляет его практическую значимость. На основе методического пособия может быть организована как индивидуальная, так и подгрупповая работа с детьми.

Содержание

Пояснительная записка.....	4
Сенсорное развитие	5
Развитие мелкой моторики.....	6
Развитие творческого воображения.....	7
Структура пособия.....	8
Игры с камешками марблс.....	9
Методика организации игры.....	12
Литература	13
Приложения	14

Пояснительная записка

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования определены примерные результаты освоения образовательной программы. В рамках образовательной области «Познавательное развитие» важное значение приобретает решение задач, связанных с развитием познавательного интереса, любознательности детей, познавательной мотивации, развития воображения и творческой активности, формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира. В решении представленных задач важное значение играет выбор средств организации работы, на основе которых могут быть организованы разные виды заданий.

Одним из средств, обладающим значительным дидактическим потенциалом, позволяющим создавать различные варианты дидактических и развивающих игр, является материал - камешки марблс. История практического применения в педагогике шариков марблс своими корнями уходит в 1815 год, когда в Англии появились в обиходе фарфоровые шарики. В 1848 году был изобретен специальный инструмент, похожий на ножницы, которые позволял изготавливать большие партии марблс, его изобрел немецкий стеклодув. Так фарфоровые шарики получили широкое распространение, их стали изготавливать затем из стекла и натурального мрамора. Вначале, шарики марблс имели, преимущественно, эстетическую ценность, но, постепенно, они нашли свое применение в педагогике, в качестве материала, на основе которого организуются различные игры.



С точки зрения дидактической ценности, шарики Марблс могут быть рассмотрены как дидактический материал, позволяющий решать целый спектр задач:

1. Развивать сенсорное восприятие у детей.
2. Развивать мелкую моторику и зрительно-моторную координацию.
3. Развивать творческое воображение.
4. Развивать коммуникативные умения в совместной деятельности.
5. Способствовать обогащению представлений о свойствах объектов и предметов окружающего мира.

Использование шариков Марблс в организации развивающей работы с детьми дошкольного возраста обладает широкими возможностями. Раскроем далее содержание работы с шариками Марблс в разных направлениях.

Сенсорное развитие.

Развитие восприятия в дошкольном возрасте идет по пути формирования перцептивных действий, то есть структурных единиц процесса восприятия. С помощью перцептивного действия происходит сознательное выделение каких-либо свойств заданной ситуации и преобразования сенсорной информации, на основе которой формируется образ, адекватный предметному миру. Перцептивное действие взаимосвязано с действием практическим и, соответственно, ощупывая предмет, осуществляя движения руки, определяя его плотность, вес на ощупь, ребенок в процессе выполнения перцептивного действия воспринимает информацию, позволяющую создать образ воспринимаемого предмета. Развитие перцептивных действий тесным образом связано с мелкой моторикой и обследовательскими действиями. Перцептивные действия составляют основу для обогащения сенсорного опыта и, соответственно, сенсорного развития. Шарики Марблс разного цвета и величины, в связи с чем, благодаря

организуемым играм, в которых используются данные шарики, создаются благоприятные условия для формирования эталонов цвета и величины у детей дошкольного возраста, а также овладения детьми перцептивными действиями.

Развитие мелкой моторики.

Мелкая моторика представляет собой способность выполнять мелкие точные движения кистями и пальцами рук и ног, в результате скоординированных действий важнейших систем: нервной, мышечной и костной. Мелкая моторика является компонентом общей моторной сферы ребенка и тесным образом взаимосвязана с головным мозгом. Именно поэтому, благодаря связям мелкой моторики и высших психических функций, создаются благоприятные условия для реализации развивающего потенциала камушков Марблс в работе с детьми. С помощью камушков Марблс можно организовывать игры, в которых детям необходимо выполнять точные движения рукой, связанные с манипуляциями с камушком. Это могут быть переключивания камушков с использованием разных предметов: пинцетов, ложечки, щипчиков, когда ребенок пытается захватить камушек с помощью какого-то предмета и, затем, удерживая его, переместить в другое место. Кроме того, это могут быть упражнения, в которых ребенок осуществляет перемещение камушка по плоскости. Например, выталкивая его на игровое поле с помощью резких движений пальцев или осуществляя ловлю камушка на игровом поле.

В упражнениях, которые организуются по принципу мозаики, отрабатываются точные движения руки, связанные с правильным размещением камушков на плоскости, когда ребенку необходимо аккуратно выкладывать камушки, пододвигать их друг к другу, при этом, не выходя за определенные границы. Для развития мелкой моторики, также, камушки могут быть использованы в сочетании с разными игрушками. Например, ребенку может быть дано задание переложить камушки в кузов игрушечного

грузовика и, выполняя определенные движения, ребенок учится согласовывать действия для точного выполнения поставленной задачи. Камешки марблс могут быть успешно использованы вместо фишек в настольных играх - ходилках. Приятные на ощупь и для зрительного восприятия камушки марблс позволяют использовать их для развития детского творчества.

Развитие творческого воображения.

Дошкольный возраст является благоприятным периодом для развития творческого воображения детей, поскольку к старшему дошкольному возрасту формируются предпосылки, позволяющие успешно развивать творческое воображение. Дети овладевают приемами творческого воображения, у них развивается способность к созданию образов на основе предшествующего опыта, который значительно обогащается к этому времени, кроме того, дети овладевают способами создания творческого продукта. Благодаря разным видам деятельности у детей накапливается богатый опыт, который они стремятся применить.

Камешки марблс могут являться частью какой-либо поделки, например, выполненной на основе лепки, являться украшением сюжетной композиции, являться элементами, с помощью которых придается необычность тем или иным хорошо знакомым образам. Например, в процессе лепки, панцирь черепахи, выполненный из мелких камушков, марблс создает ощущение необычности и оригинальности. В развитии творчества использование камушков марблс позволяет создавать нешаблонные образы. Например, из самих камушков дети могут выкладывать самые разные фигуры и композиции на плоскости, при этом ограничений для их фантазии, их творческих замыслов, нет, что, в свою очередь, укрепляет у детей уверенность в себе и стимулирует развитие интереса к детскому творчеству.

Цветовая гамма шариков марблс позволяет варьировать и придавать оригинальность разным объектам посредством придания им цвета с помощью камушков марблс. Например, при изготовлении макета водоема, дети могут использовать камушки для выкладывания дна и у них получится фантастический образ. Кроме разных вариантов использования камушков в продуктивных видах деятельности, с их помощью может развиваться творческое воображение и в игровой деятельности.

Например, в игре камушки марблс у детей могут трансформироваться в вариант драгоценностей, которые выполняют функцию денег и на которые можно обменивать разные товары. Или, например, камушки в игре приобретают какие-либо волшебные свойства и по сюжету помогают участникам в преодолении каких-либо препятствий. Камушки марблс можно использовать в качестве сокровища, которое ищут дети в разных квестах и так далее. Немаловажное значение имеет также и познание свойств камушков на основе детского экспериментирования.

Структура пособия

Структура методического пособия включает в себя комплекс дидактических игр с шариками марблс. С их помощью можно осуществлять работу, направленную на закрепление у детей навыков устного счёта, запоминание цифр и букв. Кроме того, с помощью игр шариками марблс успешно развивается сенсорное восприятие, формируются количественные представления, развивается произвольная саморегуляция, пространственная ориентировка, зрительно-моторная координация. В каждой игре обозначено её название, представлен дидактический материал с инструкцией. Все материалы имеют цветную форму, интересны для детей старшего дошкольного возраста. Размеры стимулов применяемые в методическом пособии помогают работать с камешками разного размера, что в свою очередь, развивает у детей мелкую моторику. Большинство из

представленных игр могут иметь варианты усложнения, что играет значение для развития детей и поддержания их интереса к игре, а также стимулирует проявление творчества, когда дети сами могут придумывать правила игры или дополнять игру игровыми действиями.

Игры с камешками марблс

1. Дидактическая игра «Найди и закрой цифру» (Приложение 1)

Цель: формирование математических представлений, развитие внимания, мышления.

Материалы и оборудование: камни марблс, карточки с цифрами.

Ход игры: Педагог предлагает ребенку выбрать самый красивый и необычный для него камень, затем дает задание найти и закрыть (спрятать) только цифру 1, либо только цифру 2, 3 и т.д.

2. Дидактическая игра «Найди и закрой букву» (Приложение 2)

Цель: закрепление зрительного образа букв, развитие внимания, мышления.

Материалы и оборудование: камни марблс, карточки с буквами.

Ход игры: Педагог предлагает ребенку выбрать самый красивый и необычный для него камень, затем дает задание найти и закрыть (спрятать) только букву А, В и т.д.

3. Дидактическая игра «Запомни» (Приложение 3)

Цель: формирование познавательной активности, памяти, внимания.

Материалы и оборудование: камни марблс, игровые карточки: поле с изображением камешков, чистое игровое поле.

Ход игры: Педагог предлагает ребенку внимательно посмотреть на карточку и запомнить какие камешки на ней изображены, а также постараться запомнить их точное расположение. Спустя 30 секунд карточка с

изображением убирается и ребенок на чистом поле располагает камешки по памяти.

4. Дидактическая игра «Поставь в соответствии с цветом и количеством» (Приложение 4)

Цель: формирование математических представлений, сенсорное развитие.

Материалы и оборудование: камни марблс, игровые карточки.

Ход игры: Педагог объясняет ребенку, что цифра обозначает сколько камешков необходимо поставить в пустые клеточки, а цвет указывает на то, какого цвета должны быть камни. Если объяснения ребенку непонятно задание, то первую карточку необходимо выполнить совместно, объясняя свои действия.

5. Дидактическая игра «Поставь столько же камешков» (Приложение 5)

Цель: формирование математических представлений.

Материалы и оборудование: камни марблс, игровые карточки.

Ход игры: Ребенку предлагается рядом с цифрой в пустые клеточки разместить нужное количество камешков. Цвет и форма камешков выбирается на усмотрение ребенка.

6. Дидактическая игра «Продолжи по образцу» (Приложение 6)

Цель: развитие логического мышления.

Материалы и оборудование: камни марблс, игровые карточки.

Ход игры: педагог объясняет ребенку, что ему необходимо продолжить ряд не нарушая закономерности.

7. Дидактическая игра «Работай двумя руками» (Приложение 7)

Цель: формирование межполушарного развития.

Материалы и оборудование: камни марблс, игровые карточки.

Ход игры: педагог объясняет ребенку, что сейчас ему нужно будет работать двумя руками одновременно и накладывать камешки на игровое поле. Взрослому необходимо следить за синхронностью работы правой и левой руки.

8. Дидактическая игра «Расставь камешки по координатам»

(Приложение 8)

Цель: развитие мелкой моторики, умения ориентироваться в пространстве, развитие внимания.

Материалы и оборудование: камни марблс, игровые карточки.

Ход игры: Педагог предлагает обратить внимание на игровое поле и выбрать нужные камешки для игры. Затем взрослый на своем примере показывает как необходимо располагать камешки, после взрослый работает вместе с ребенком. Как только суть игры будет понятна ребенком следует дать ему возможность работать самостоятельно.

9. Дидактическая игра «Расставь камешки по образцу» (Приложение

9)

Цель: развитие мелкой моторики, умения ориентироваться в пространстве, развитие внимания.

Материалы и оборудование: камни марблс, игровые карточки.

Ход игры: Педагог предлагает посмотреть внимательно на карточку с изображением камней, обратить внимание на их расположение и на чистом игровом поле выложить такие же камешки на то же место.

10. Дидактическая игра «Расставь, следуя по стрелкам» (Приложение

10)

Цель: развитие мелкой моторики, внимания, умения ориентироваться на листе бумаги.

Материалы и оборудование: камни марблс, игровые карточки.

Ход игры: Педагог предлагает ребенку следуя по стрелкам переместиться из точки А в точку Б.

11. *Дидактическая игра «Заплатки» (Приложение 11)*

Цель: развитие наглядно-образного мышления, формирование умения соотносить цвета.

Материалы и оборудование: камни марблс разных цветов; шаблоны.

Ход игры: ребёнку предлагается закрыть белые отверстия на шаблоне с помощью камней марблс, подбирая их по цвету.

Методика организации работы

Методика организации дидактической игры включает в себя: подготовку игры, проведение игры анализ, результатов игры. Подготовка к проведению игры состоит в выборе игры, исходя из поставленных дидактических задач, определении места и роли игры в системе обучения и воспитания детей дошкольного возраста, установление связи с другими формами работы, подготовку игрового оборудования, определение времени проведения игры в режиме дня. Проведение дидактической игры включает в себя следующий следующую последовательность действий: ознакомление с содержанием игры и дидактическим материалом, объяснение хода и правил игры, показ игровых действий воспитателя, определение роли педагога в игре, определение количества играющих, выработка у детей игрового взаимодействия, руководство ходом игры, подведение итогов игры. Анализ игры направлен на выявление результата игры с точки зрения поставленных задач, а также усложнение игры и обогащение новым материалом

Литература

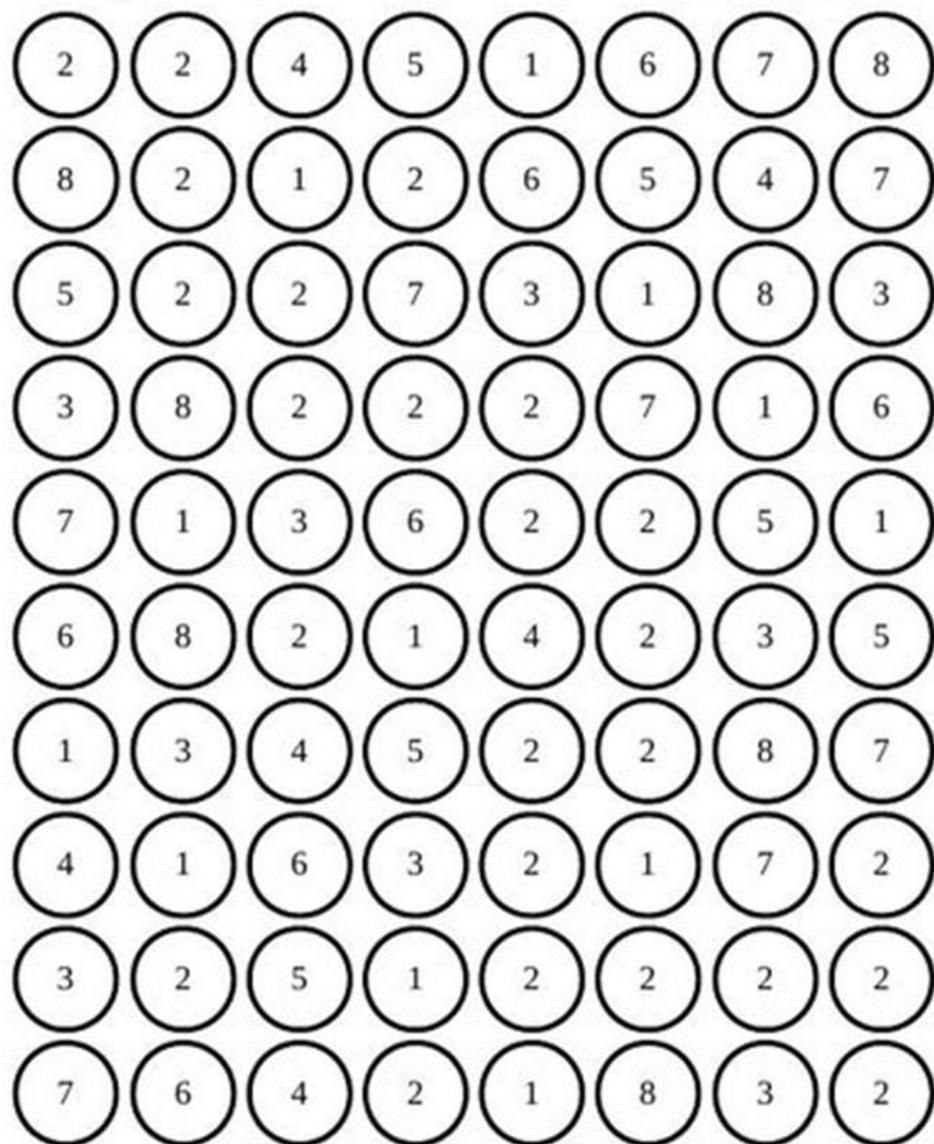
1. Волковская Е.А. Использование камешков марблс в коррекционно-развивающем процессе с детьми с ОВЗ // Проблемы педагогики. 2022. №2 (60). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-kameshkov-marbls-v-korreksionno-razvivayuschem-protssesse-s-detmi-s-ovz> (дата обращения: 18.01.2023).
2. Климанова Г.Б. Учебно-методическая технология использования камешков Марблс в работе с детьми дошкольного возраста // Журнал «Дошкольная педагогика», 2015. - С.23-28.
3. Селукова Ю.А. Камешки «марблс» как инновационная технология по развитию речи детей в условиях дошкольной образовательной организации. Сборник научных трудов и материалов научно-практических конференций. - 2019. - С.254-258.
4. Фарафонова Н.Н. Активизация познавательных и коммуникативных навыков дошкольников через применение шариков марблс // Педагогическая наука и практика. 2020. №3 (29). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/aktivizatsiya-poznavatelnyh-i-kommunikativnyh-navykov-doshkolnikov-cherez-primenenie-sharikov-marbls> (дата обращения: 18.01.2023).



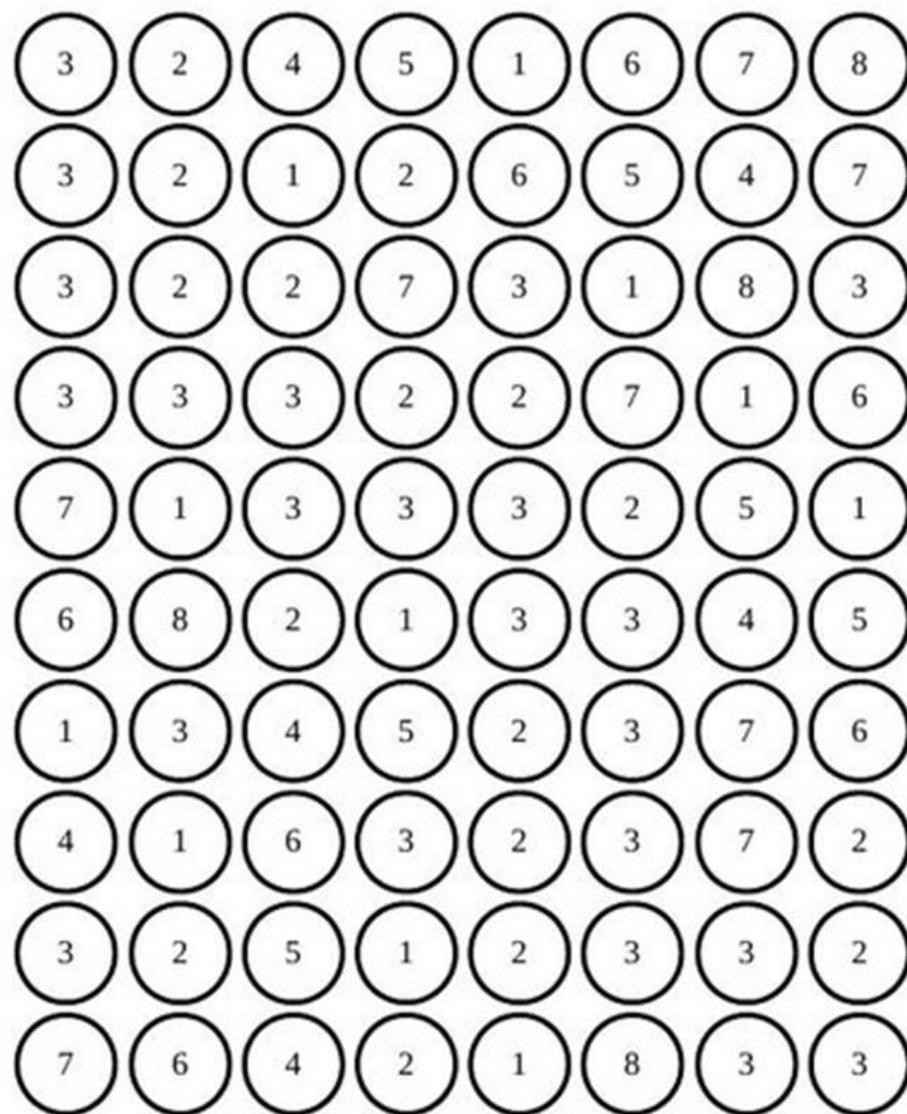
Закрой камешком только цифру 1

1	2	4	5	1	6	7	8
1	1	1	2	6	5	4	7
5	2	1	7	3	1	8	3
3	8	1	1	1	7	1	6
7	1	3	6	1	4	2	1
6	8	2	1	1	1	1	5
1	3	4	5	6	2	1	7
4	1	6	3	5	1	1	5
3	2	5	1	7	4	1	1
7	6	4	2	1	8	4	1

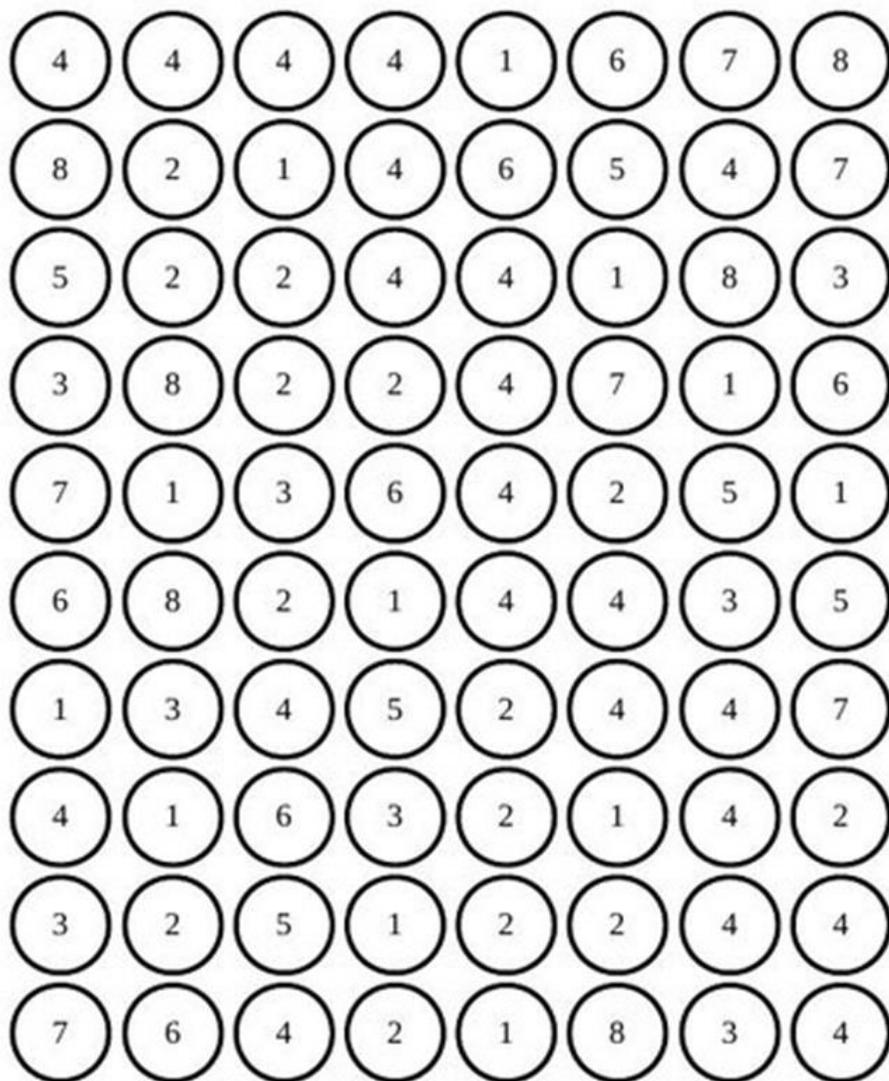
Закрой камешком только цифру 2



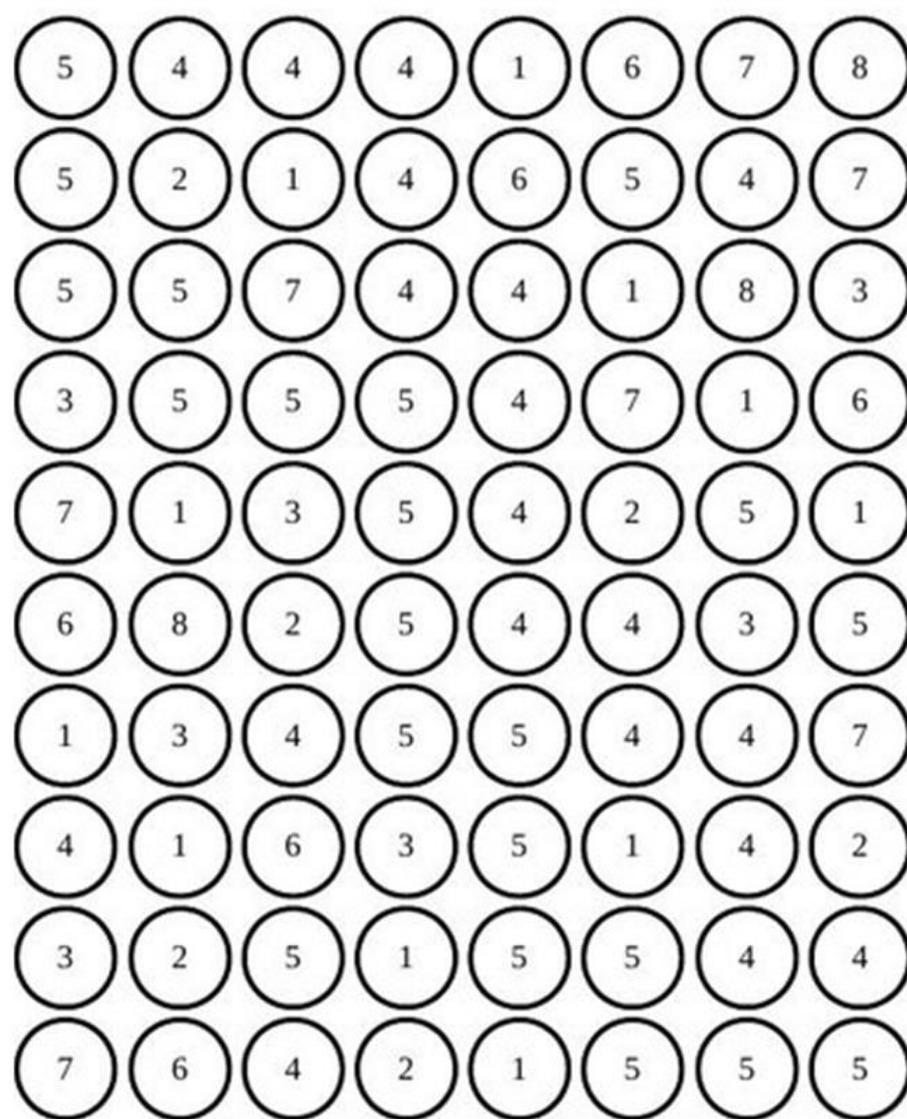
Закрой камешком только цифру 3



Закрой камешком только цифру 4



Закрой камешком только цифру 5





Пройди от большой буквы Я до яблока, прокладывая дорожку только по буквам Я.

Я	я	я	я	О	Р	
Н	У	Т	Б	Я	Н	Д
я	я	я	я	я	И	К
я	Е	С	Ц	Й	Ю	В
я	И	я	я	я	я	Д
я	Ж	я	К	Е	я	М
я	Т	я	Ж	Яблоко		
я	Н	я	З			
я	я	я	В			
я	я	я	В			

Ю

Пройди от большой буквы Ю до юлы,
прокладывая дорожку только по буквам Ю.

Ю Ю Ю Ю Ю

У Ж О И Н Д Ю

Ю Ю Ю Ю Ю Ю Ю

Ю В А Л Х Т Л

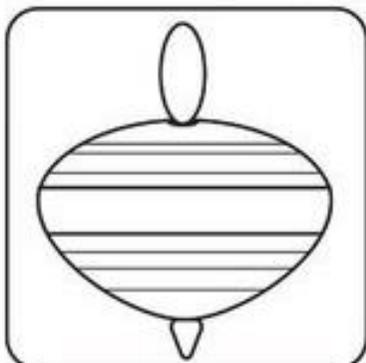
Ю Ю Ю Ю Ю Ю Ю

Р К Т Б Ц М Ю

Т Ь Щ Э

Р Й Т Г

Е М Я Т



У

Пройди от большой буквы У до улитки,
прокладывая дорожку только по буквам У.

У У У У Ш

К Л О Г Б У Н

Ф У У У У У Т

Т У А Л Х Б Р

О У У П Л Й Я

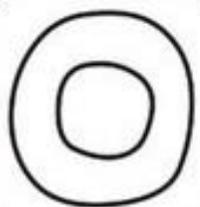
Н К У Б К Щ Н

Г Ф У Т

З К У У

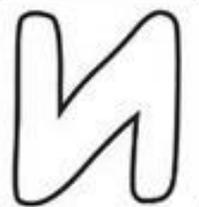
Е М Г Й





Пройди от большой буквы О до облака,
прокладывая дорожку только по буквам О.

О	Г	И	К	Ь		
К	У	О	О	Н	И	Л
Ф	Й	Й	О	О	О	О
Т	В	А	Л	Х	Б	О
О	О	О	О	О	О	О
О	К	Т	Л	П	Ш	З
О	О	О	Т			
З	К	О	О			
Е	М	Ь	Б			



Пройди от большой буквы И до индейца,
прокладывая дорожку только по буквам И.

И	И	Н	У	Ц		
Н	У	Т	И	Е	Н	Ь
И	И	И	И	К	З	Э
И	Е	П	Ч	Ь	О	Я
И	Ю	М	С	Н	К	Ю
И	О	Ц	К	С	О	Г
И	Я	Р	Ж			
И	И	О	К			
Н	И	И	И			





Запомни

Запомни

Запомни

Запомни

Запомни

Запомни

Запомни

Запомни

Вспомни

Вспомни



Поставь камешки соответствии с цветом и количеством

2 и 2						

Поставь камешки соответствии с цветом и количеством

3 и 2						

Поставь камешки соответствии с цветом и количеством

1 и 4						

Поставь камешки соответствии с цветом и количеством

5 и 1						

Поставь камешки соответствии с цветом и количеством

3 и 4						

Поставь камешки соответствии с цветом и количеством

2 и 3						



Поставь столько же камешков

4						
6						
3						

Поставь столько же камешков

6						
4						
3						

Поставь столько же камешков

4						
6						
3						

Поставь столько же камешков

2						
1						
4						

Поставь столько же камешков

4						
6						
3						

Поставь столько же камешков

2						
5						
4						



Продолжи по образцу



Продолжи по образцу



Продолжи по образцу



Продолжи по образцу



Продолжи по образцу



Продолжи по образцу

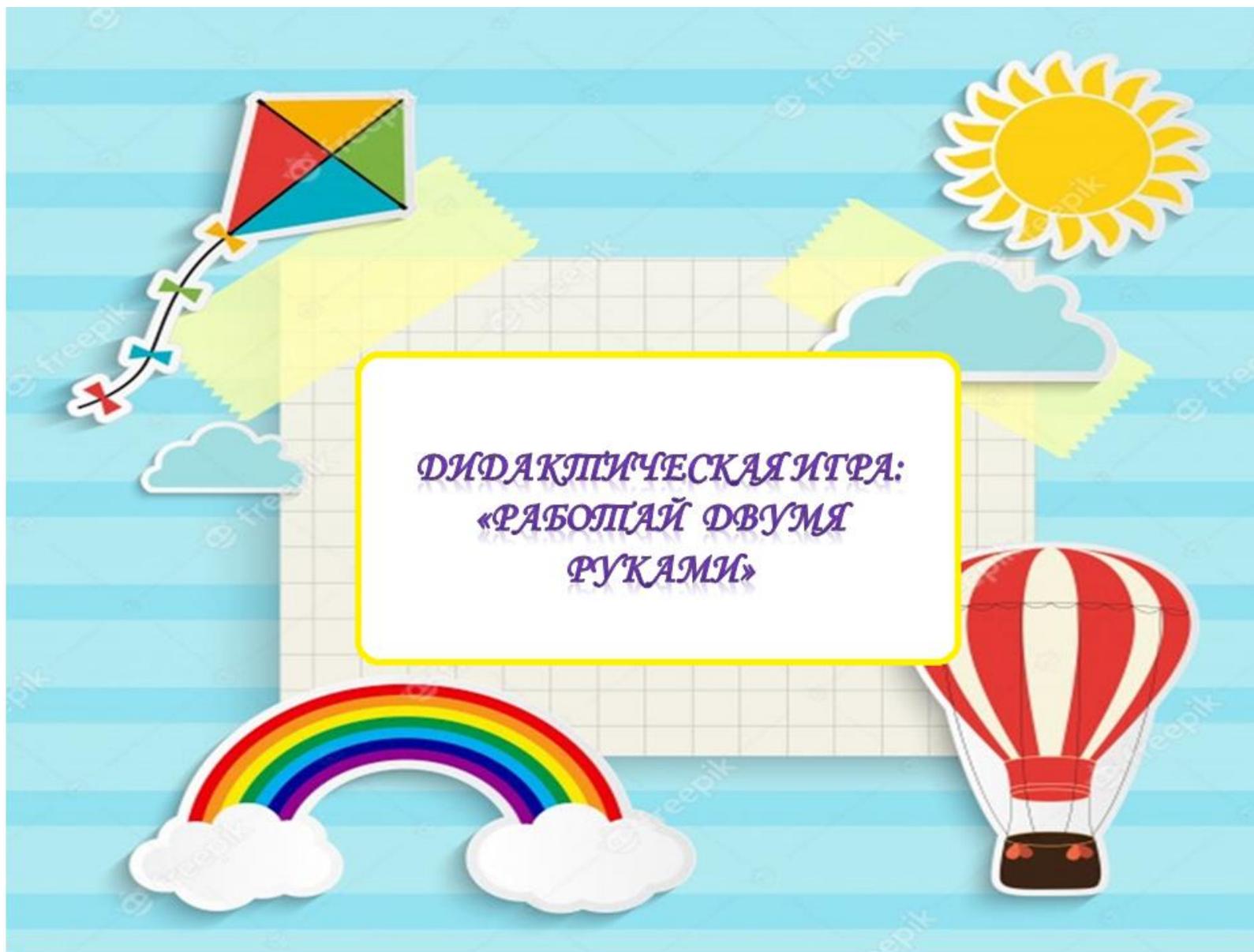


Продолжи по образцу

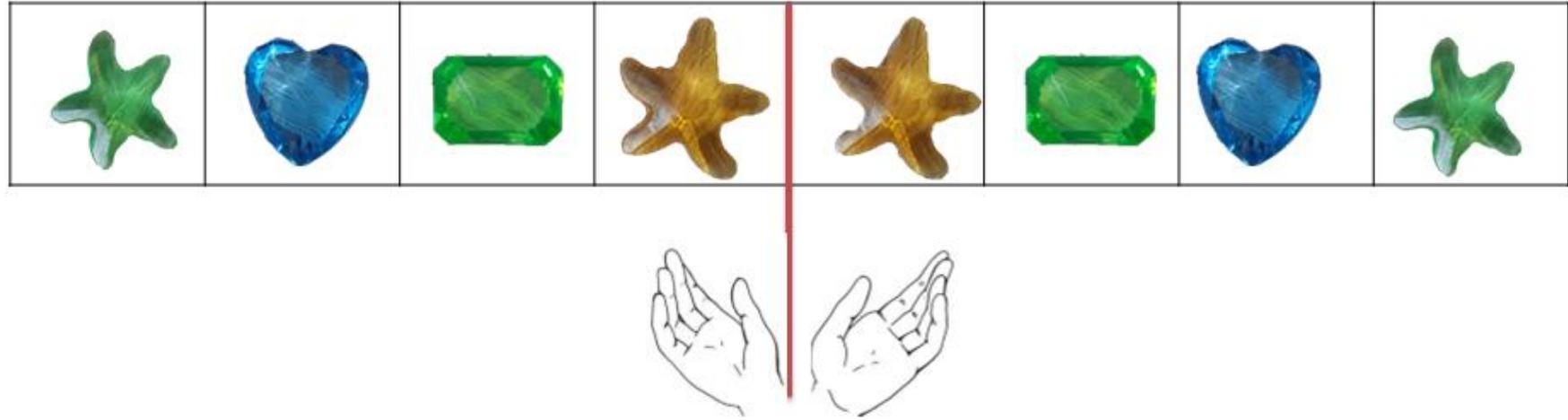


Продолжи по образцу

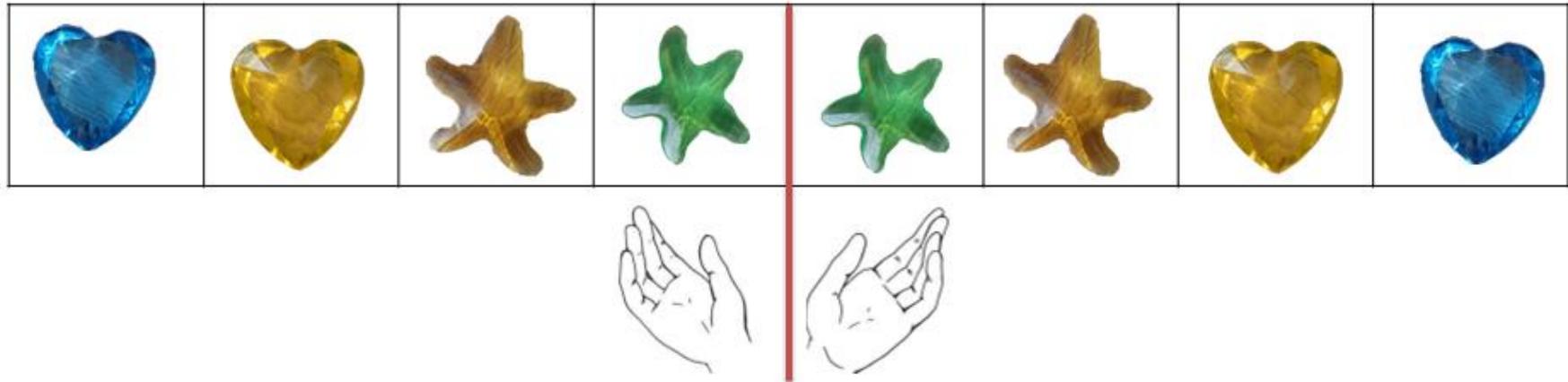




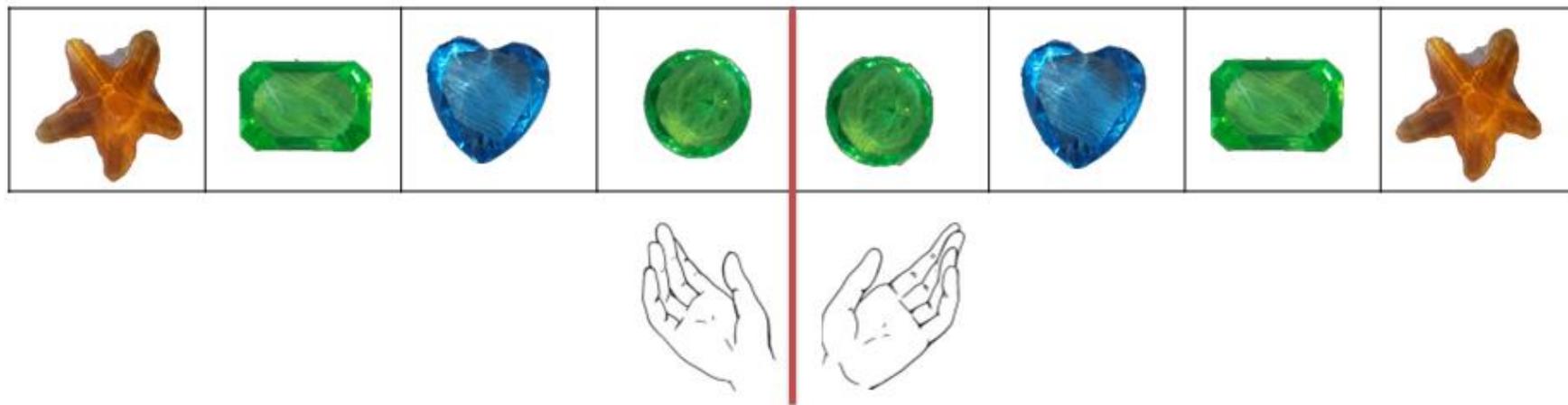
Работай двумя руками



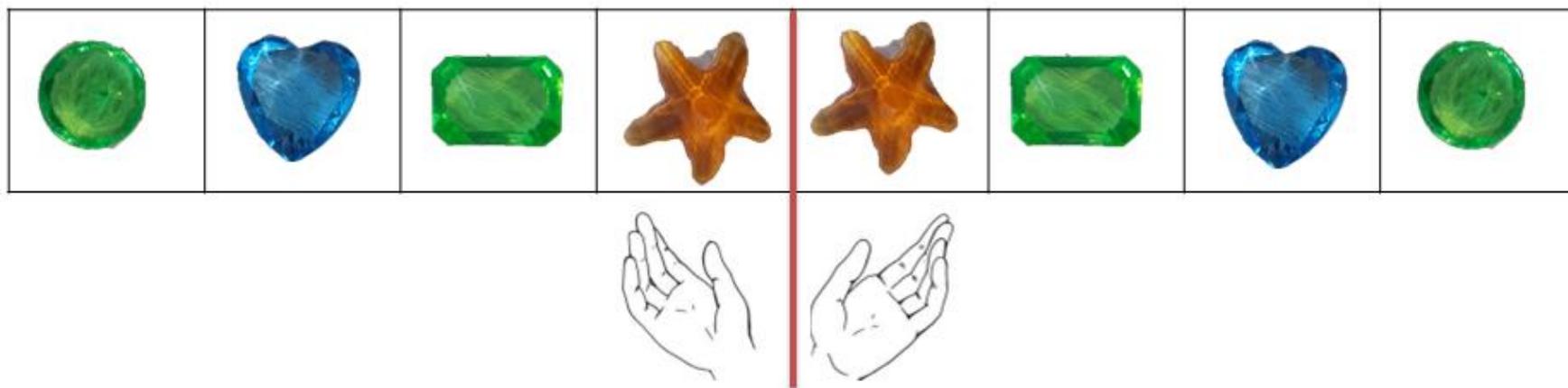
Работай двумя руками



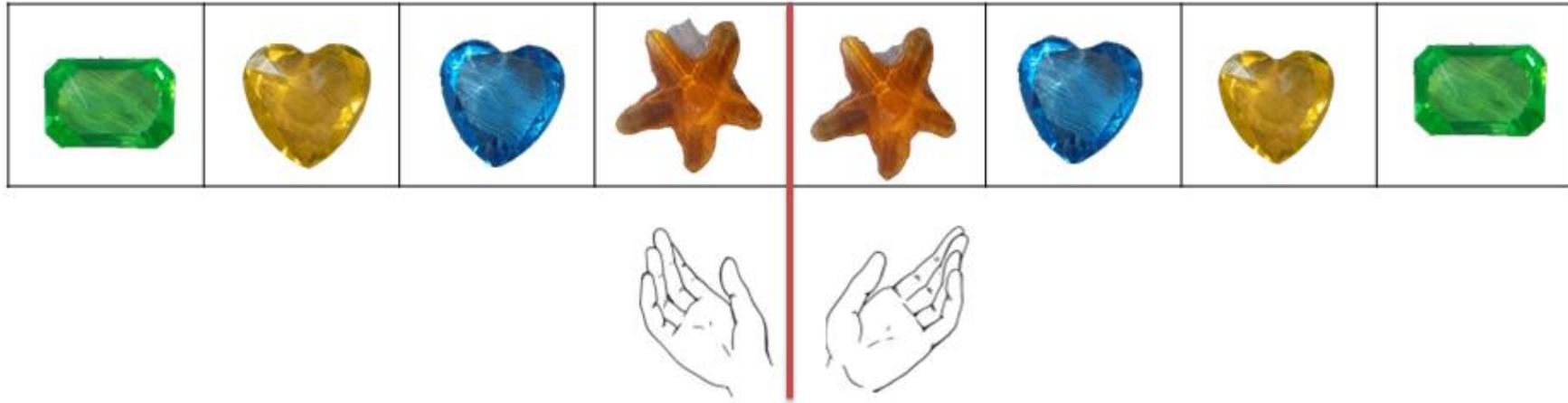
Работай двумя руками



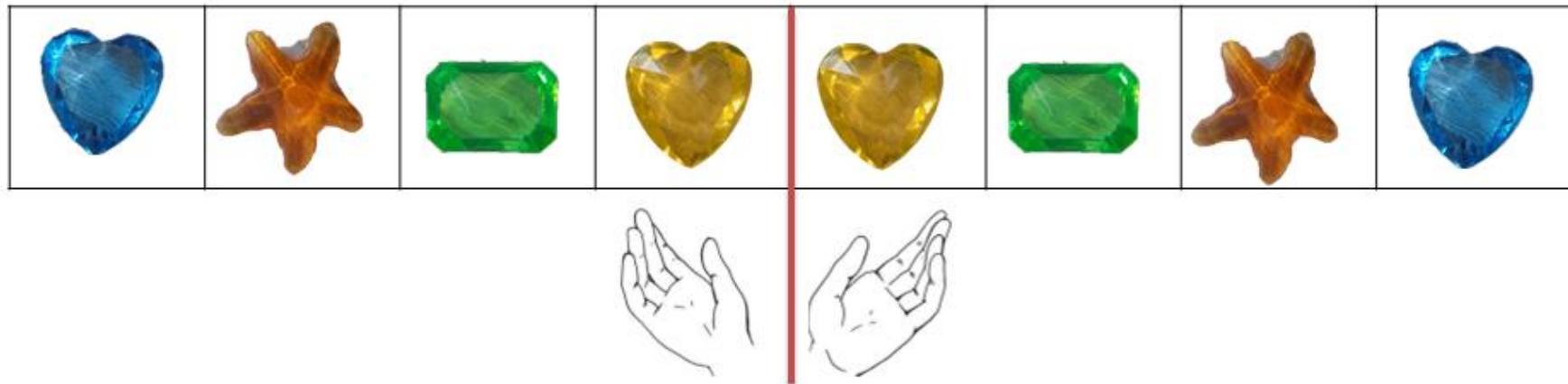
Работай двумя руками



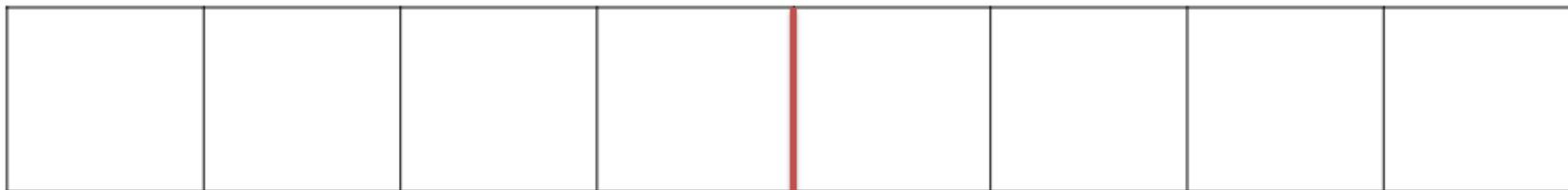
Работай двумя руками



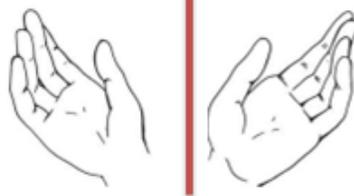
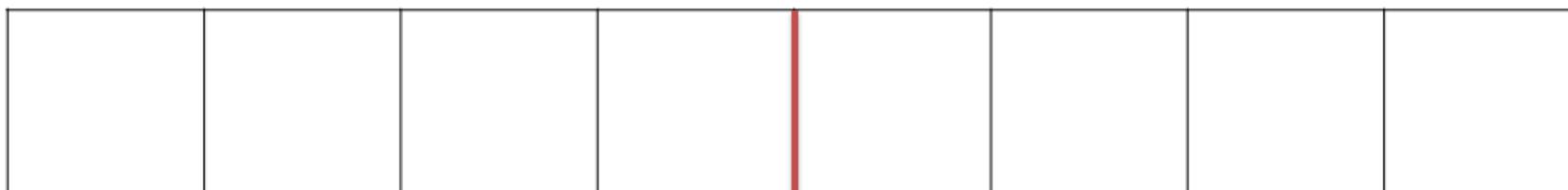
Работай двумя руками



Работай двумя руками



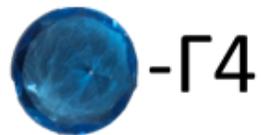
Работай двумя руками





Расставь камешки по координатам

	1	2	3	4
А				
Б				
В				
Г				



-Г4



-А1



-В2



-Б3

Расставь камешки по координатам

	1	2	3	4
А				
Б				
В				
Г				



-Г2



-А1



-В3



-Б4

Расставь камешки по координатам

	1	2	3	4
А				
Б				
В				
Г				



-Г2



-А1



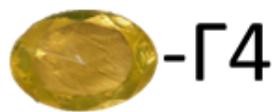
-В3



-Б4

Расставь камешки по координатам

	1	2	3	4
А				
Б				
В				
Г				



-Г4



-А3



-Г3



-Б1

Расставь камешки по координатам

	1	2	3	4
А				
Б				
В				
Г				



-А2



-В3



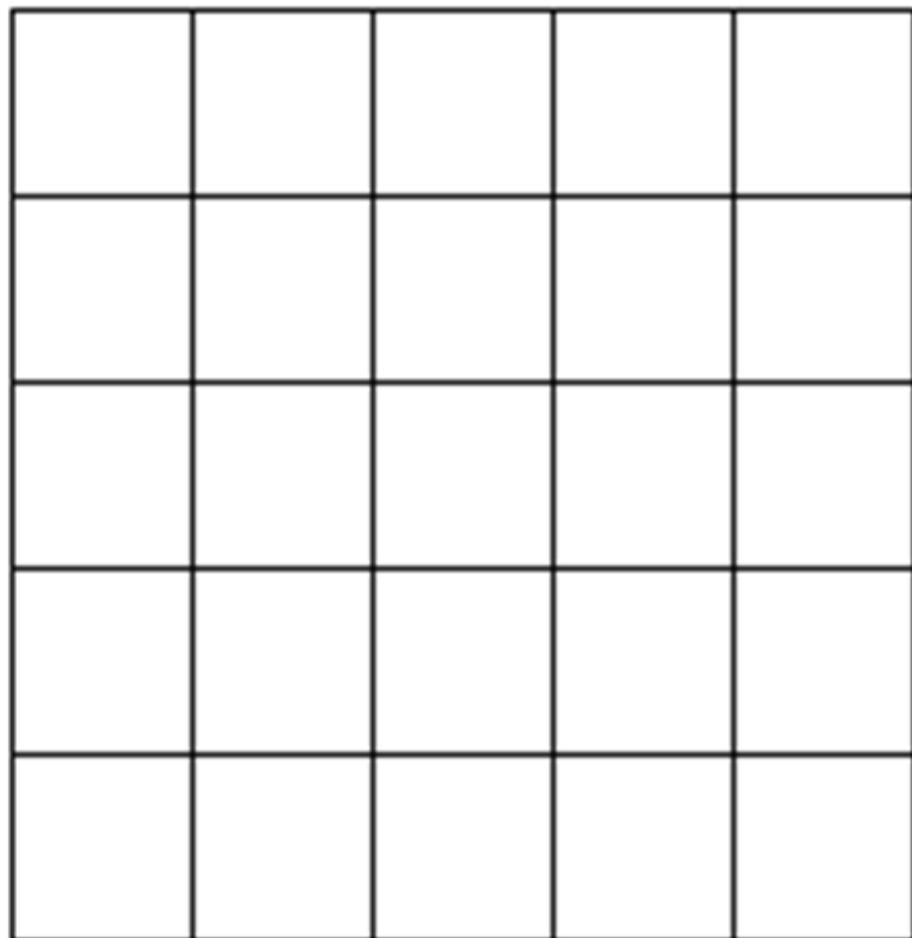
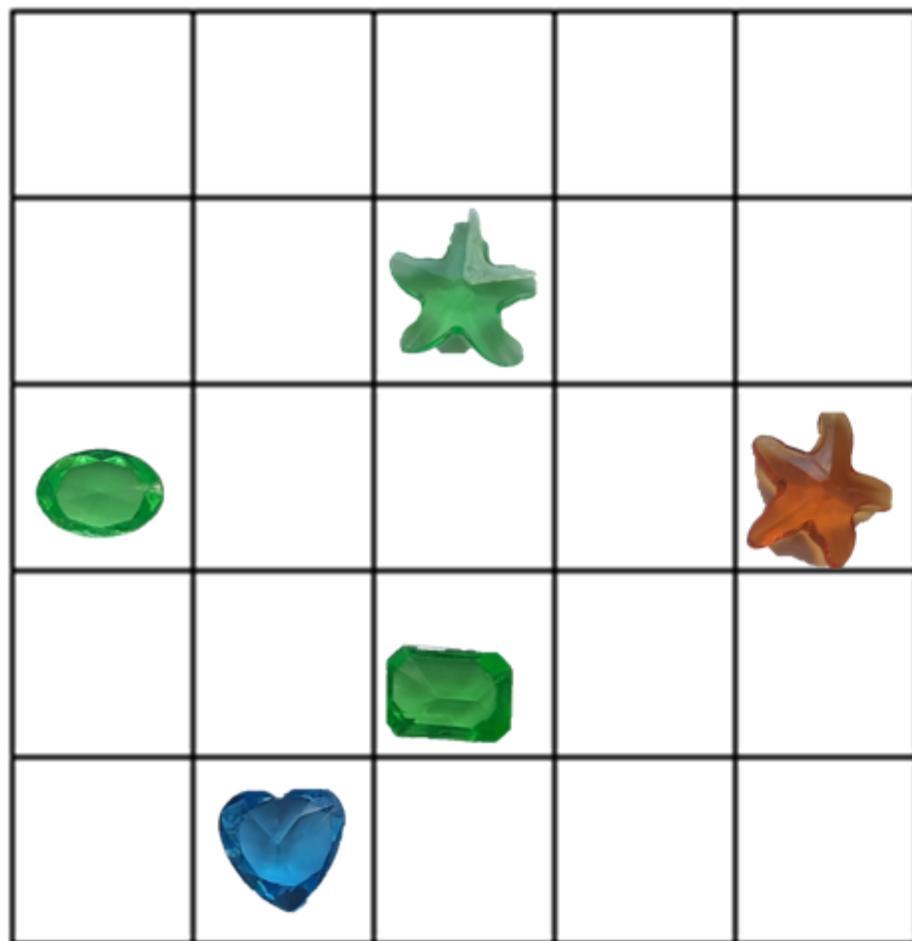
-Б3



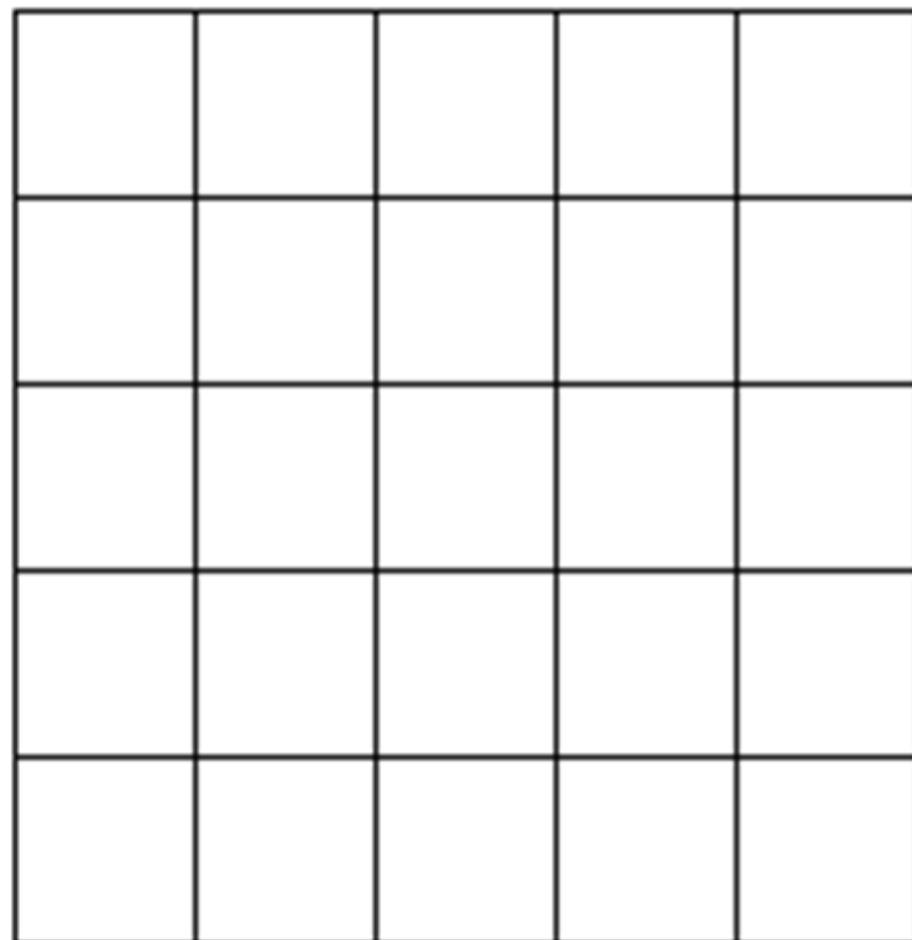
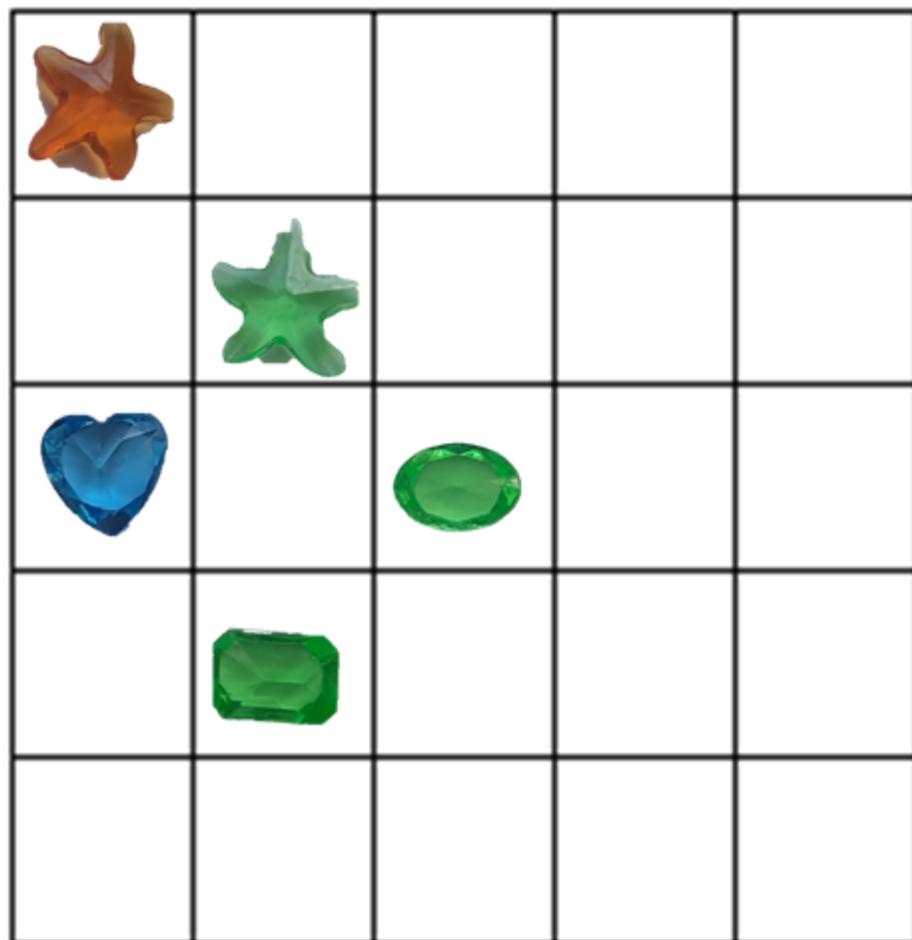
-Г1



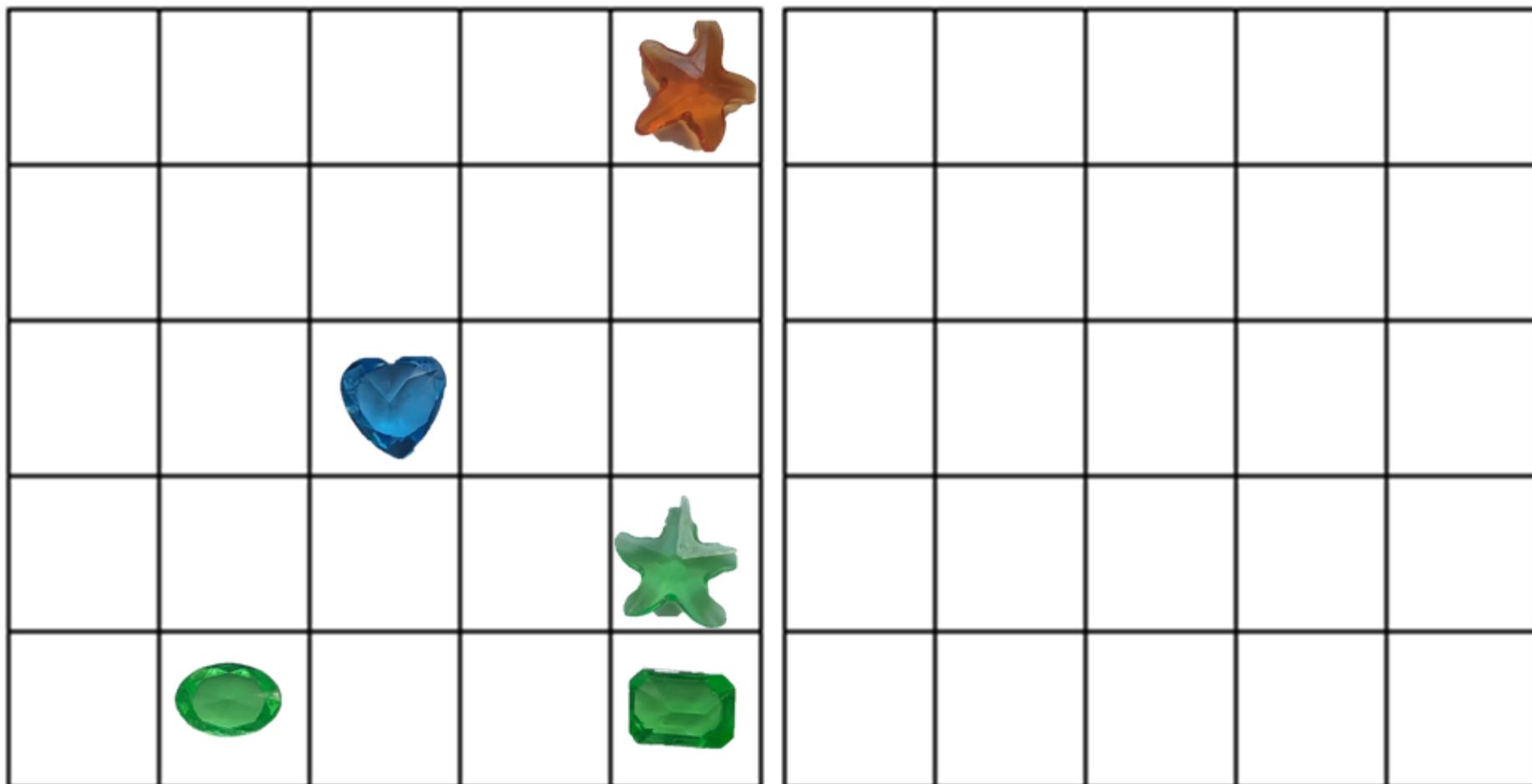
Расставь камешки по образцу



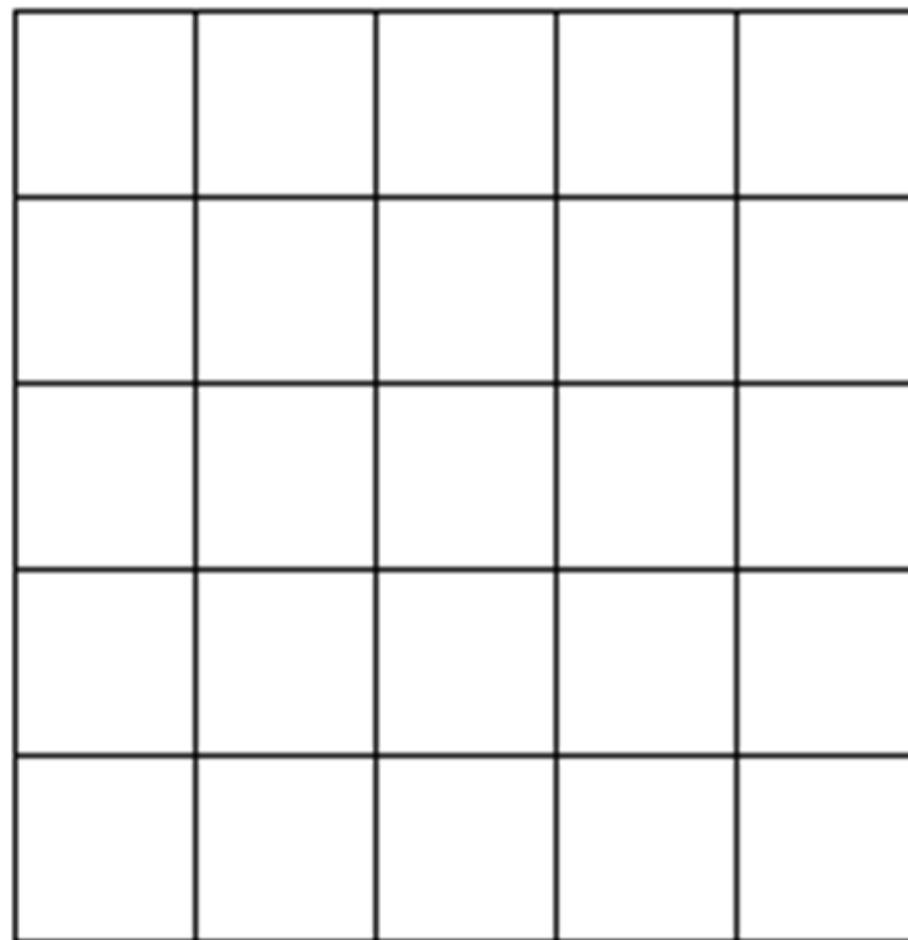
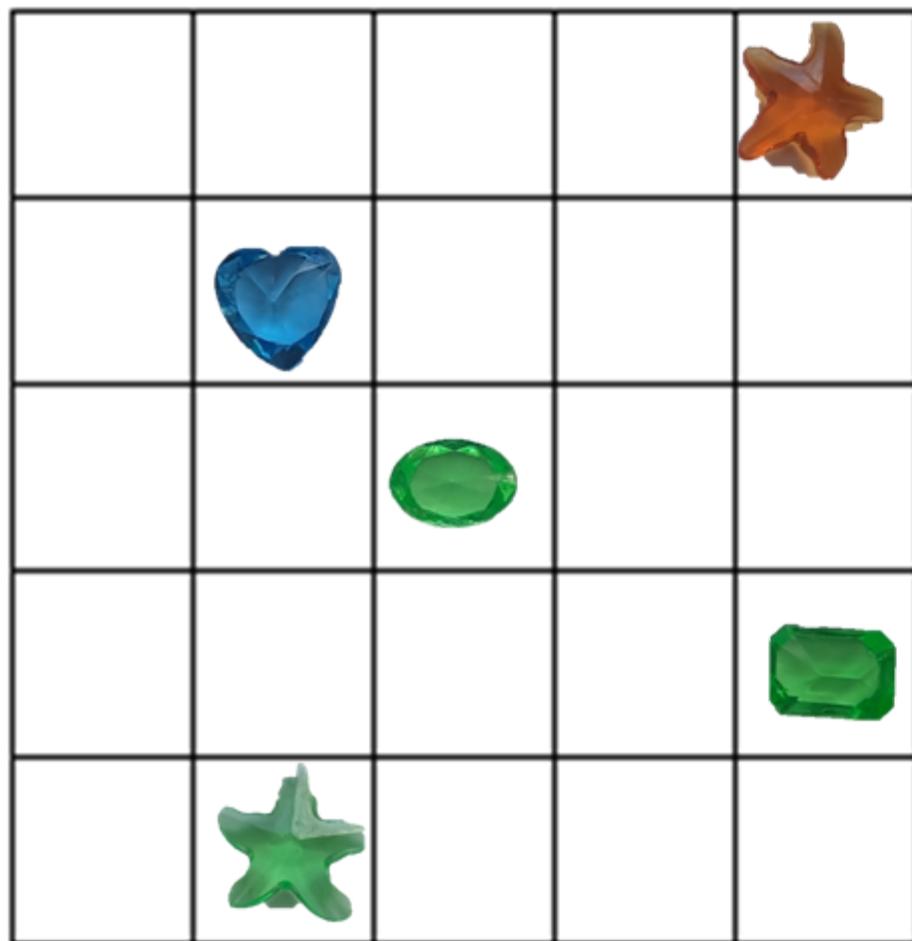
Расставь камешки по образцу



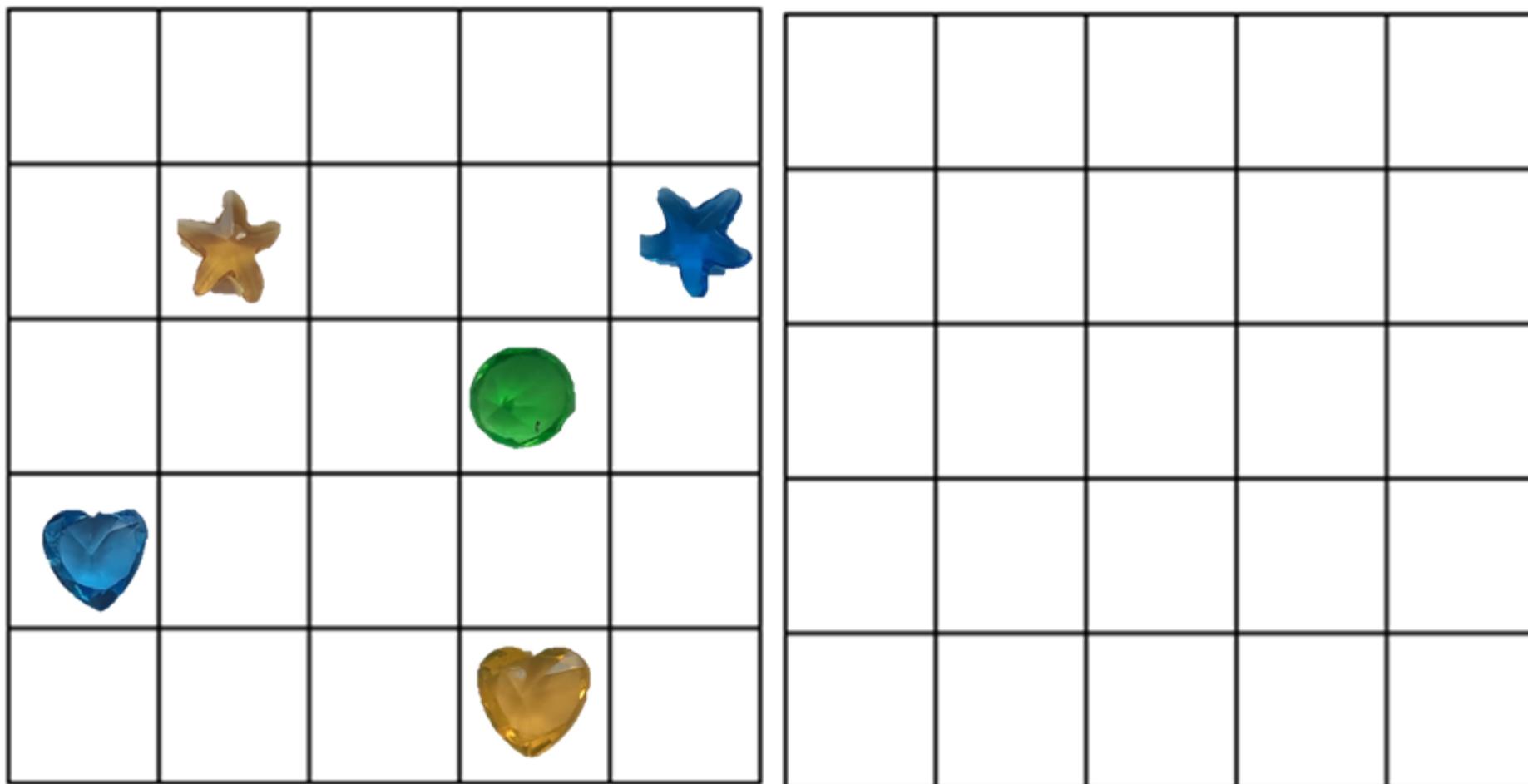
Расставь камешки по образцу



Расставь камешки по образцу



Расставь камешки по образцу



Образец



Образец



Образец

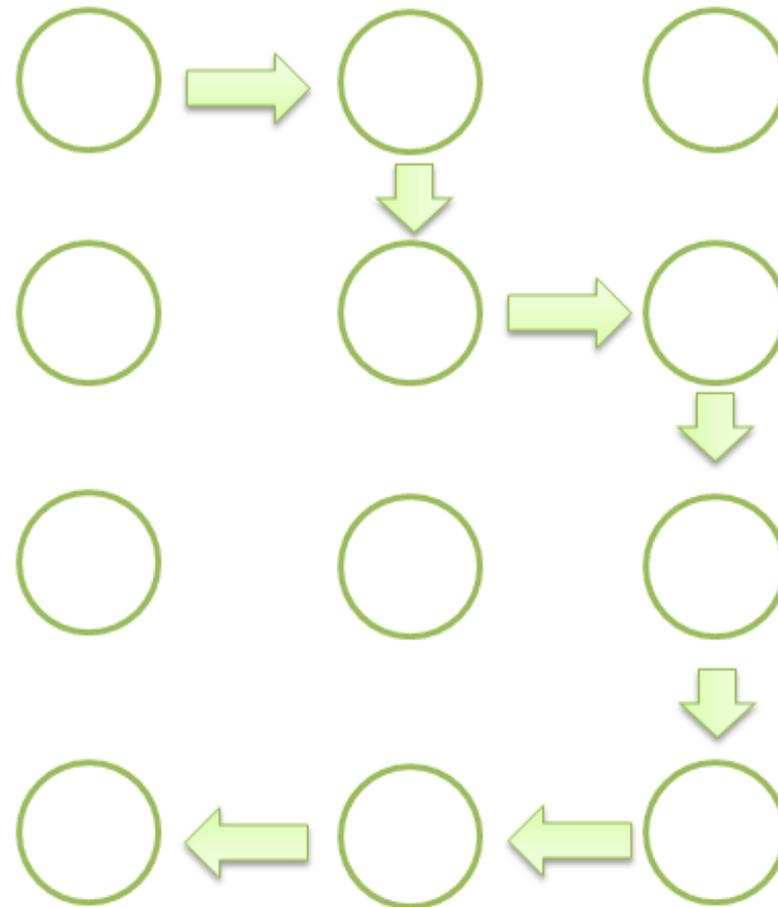


Образец

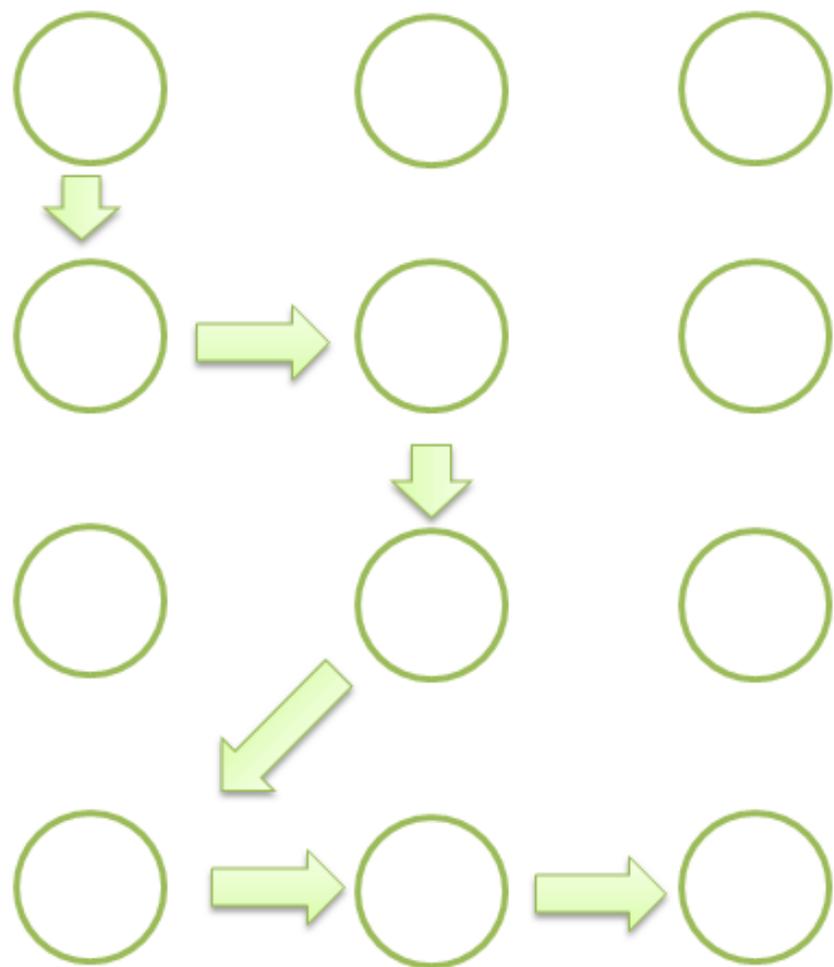




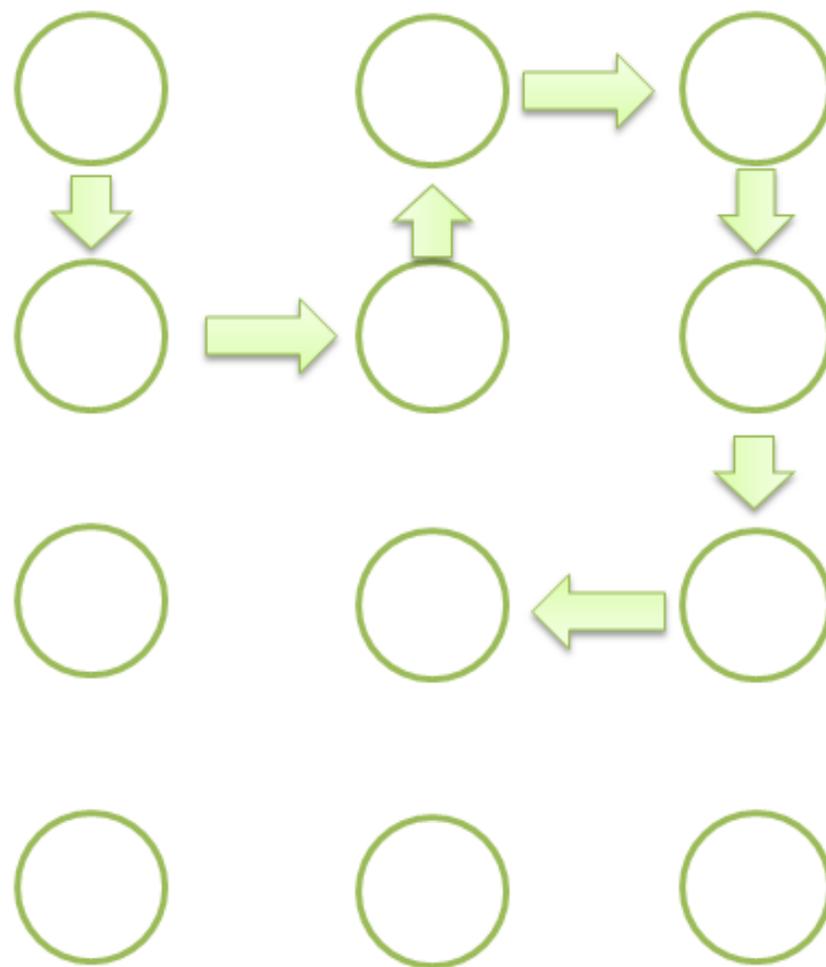
*Расставь следуя по
стрелкам*



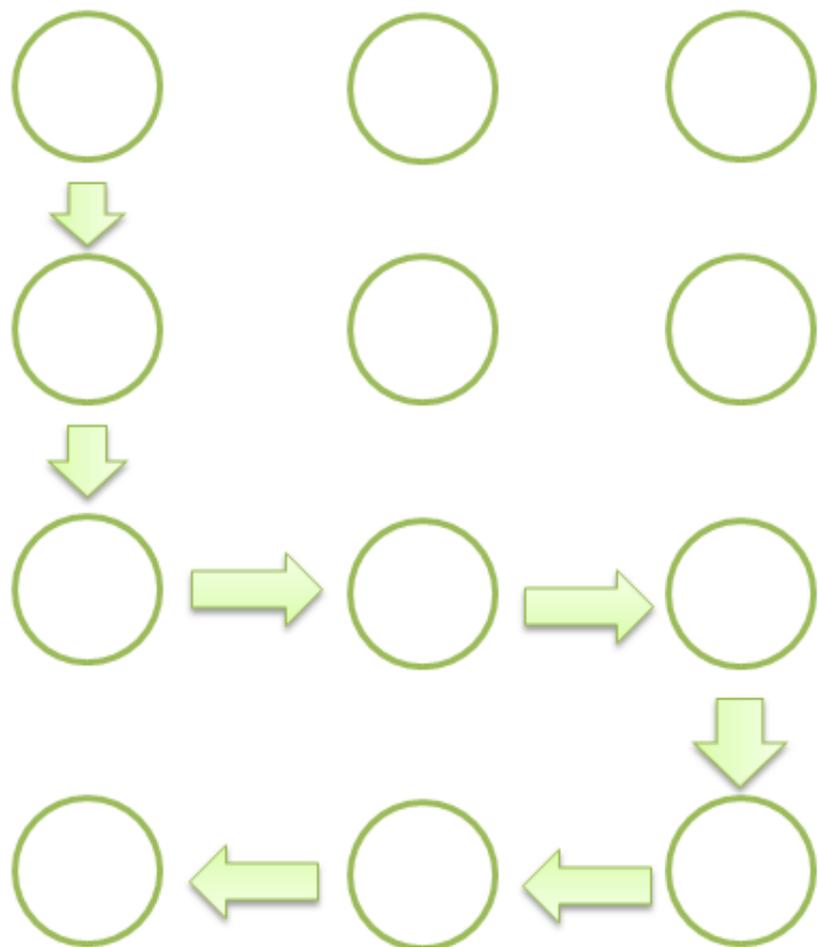
*Расставь следуя по
стрелкам*



*Расставь следуя по
стрелкам*



Расставь следуя по
стрелкам



Расставь следуя по
стрелкам

